

Press Release

Una exposición simultánea de joyería, “La frontera”, se inaugura en el Museo Internacional Mingei y el CECUT - Centro Cultural Tijuana en 2024

Fechas de la exposición

[Museo Internacional Mingei](#): 27 de enero - 4 de agosto del 2024

[CECUT - Centro Cultural Tijuana](#): 16 de febrero - 9 de junio del 2024

13 de diciembre del 2023 – San Diego, CA – La exposición [“La frontera”](#) explora la complejidad de la frontera entre Estados Unidos y México como una realidad física, construcción geopolítica y estado físico a través del medio de la joyería, un objeto utilizado repetidamente para la comunicación a lo largo de la historia humana. El Museo Internacional Mingei presenta esta exposición itinerante en conjunto con una exposición simultánea de **“La frontera”** en el CECUT - Centro Cultural Tijuana.

En Mingei, **“La frontera”** presenta más de 85 obras de artistas contemporáneos de joyería de diversos orígenes, incluyendo a 24 artistas que nacieron, viven o trabajan a lo largo de la región fronteriza entre Estados Unidos y México. Ampliando las formas, materiales y funciones tradicionales de la joyería, cada artista redefine la joyería misma al explorar el significado simbólico y material de las tierras fronterizas y las historias que cuentan sobre la geografía, la vida y el deseo. Estos objetos, exquisitamente elaborados, son recuerdos de viajes y lugares. Son historias que se llevan puestas.

Ariana Torres, Curadora en Mingei, comparte: “La exposición contemporánea de joyería, **“La frontera”**, en el Museo Internacional Mingei muestra cómo este arte se redefine constantemente mediante artistas que responden a temas actuales y que la utilizan como medio para contar sus propias historias de identidad personal y de lugar”.

Al ser usada para adornar el cuerpo de manera visible, la joyería es intrínsecamente performativa. Como símbolos personales, estos objetos sugieren aspectos a menudo desconocidos de la persona que los usa. En esta exposición, la joyería se convierte en una plataforma personal para explorar temas como el hogar, la migración, el paisaje y la identidad.

“La frontera” reúne a artistas de joyería y artesanía de Estados Unidos, México y otros países de todo el mundo para reflexionar sobre la frontera y los efectos que tiene más allá de sus límites. En la lista de artistas internacionales también se incluyen diseñadores y artistas locales de joyería, como Diana Benavídez, Georgina Treviño, Maru López, Kerianne Quick, Sondra Sherman, Tanya Aguiñiga (de San Diego pero vive en Los Ángeles), Nance Rodríguez, Leslie Shershow y William Austin (nacido en San Diego pero actualmente en Ámsterdam).

Press Release

Originalmente curada en 2013 por Lorena Lazard y Velvet da Vinci Gallery, “*La frontera*” fue reconfigurada en 2023 por los curadores Lorena Lazard y Mike Holmes, con la ayuda de las cofundadoras de Secret Identity Projects, Jess Tolbert y Kerianne Quick. La exposición viaja a Mingei y CECUT desde su inauguración en el Centro de Artes Visuales Stanlee y Gerald Rubin en El Paso, Texas, y desde el Centro Cultural de las Fronteras en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez en Ciudad Juárez, Chihuahua en 2023.

ACERCA DEL MUSEO INTERNACIONAL MINGEI

Ubicado en el Parque Balboa de San Diego, el Museo Internacional Mingei colecciona, preserva y exhibe arte popular, artesanía y diseño de todas las épocas y culturas del mundo. Dentro de una instalación recientemente reabierta que incluye un centro educativo, teatro, tienda, restaurante y un amplio espacio público accesible y gratuito, el museo ofrece inspiradoras exposiciones y diversos programas comunitarios y educativos a más de 100,000 visitantes al año. Como copresentador de la Semana de Diseño de San Diego y colaborador con más de 50 artistas locales y organizaciones artísticas y culturales, Mingei centra a la creatividad en el centro de su misión a través de talleres, festivales de cine, conferencias y más. Mingei es una institución sin fines de lucro financiada por cuotas de entrada, contribuciones individuales y apoyo institucional. Información adicional disponible en <https://www.mingei.org>

ACERCA DEL CECUT

CECUT es un centro cultural nacional mexicano en la frontera, fundado el 20 de octubre de 1982. Es la institución que concentra las ofertas culturales más amplias y diversas en la región noroeste y la única infraestructura del Ministerio de Cultura de México fuera de la capital del país. Está comprometido con satisfacer las necesidades artísticas y culturales de esta población, a través de programas que incluyen diversas manifestaciones artísticas y temas de la cultura tradicional y contemporánea. Información adicional disponible en <https://www.cecuto.gob.mx>.

Descargas de Medios

Fotos de la exposición en el Museo Internacional Mingei:

<https://airtable.com/appp5dPWZwxBjilDs/shr5FsU2oNBUo8MhU>

Contactos de Medios

Museo Internacional Mingei

Camille Chang
cchang@mingei.org

CECUT - Centro Cultural Tijuana

Roberto Nogami Monteverde
rnogami@cecuto.gob.mx | 664-687-9613