

Lesson Plan: Block Printed Textiles from India

Block printing is known to have been used in India since at least the 12th century and is still being practiced by artisans today. Create a stamped wall hanging using leaves and flowers inspired by this ancient art form.

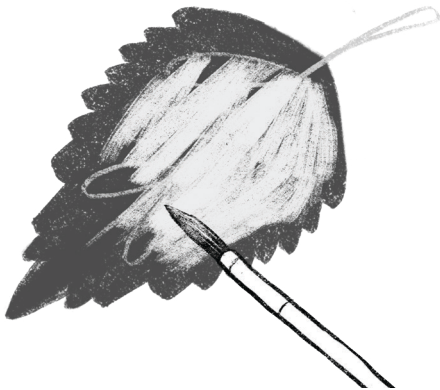
MATERIALS

- Fabric (or paper)
- Powdered tempera paint
- Leaves and/or flowers
- Paintbrush
- Water cup

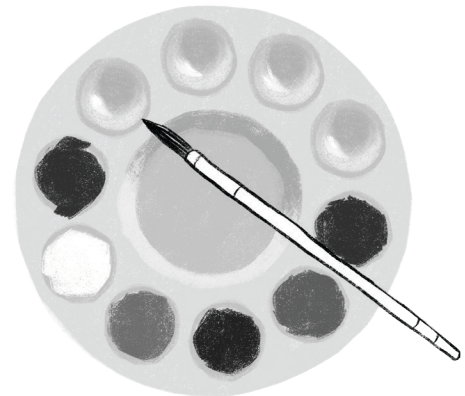
DIRECTIONS



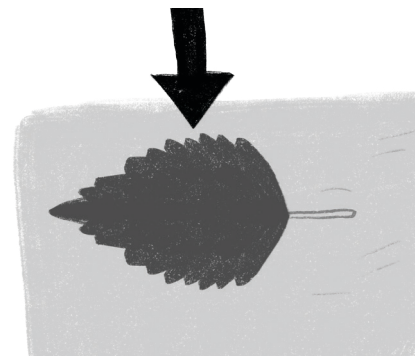
1. Forage for leaves or flowers outside. Try to choose ones that are fresh and pliable.



3. Paint the surface of your leaf with your paintbrush.



2. Lay your fabric flat on your workspace. Shake some powdered paint onto a plate or palette. Slowly add a little water to the powder until it achieves your desired consistency – the more water, the lighter the shade will be.



4. Gently flip your leaf side down onto your fabric. Firmly push down onto your leaf to make sure the entire leaf comes into contact with the fabric.

Plan de Estudios: Impresiones en Bloque de Textiles de India

Se sabe que la impresión en bloque se ha utilizado en India desde al menos el siglo 12 y todavía está siendo practicado por artesanos hoy. Crea un tapiz estampado con hojas y flores inspirado en esta antigua forma de arte.

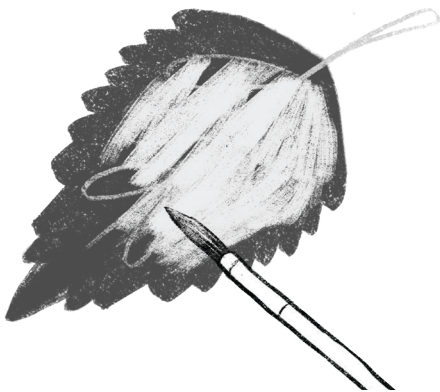
MATERIALES

- Tela (o papel)
- Pintura de témpera en forma de polvo
- Hojas y/o flores
- Pincel
- Baso o taza con agua

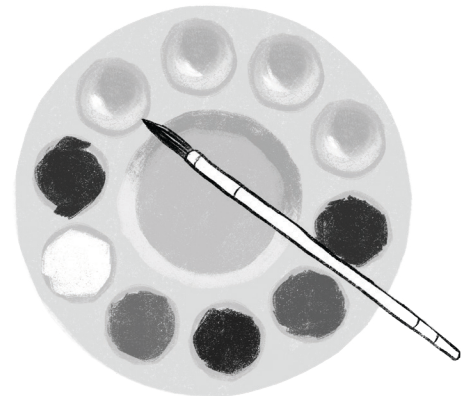
INSTRUCCIONES



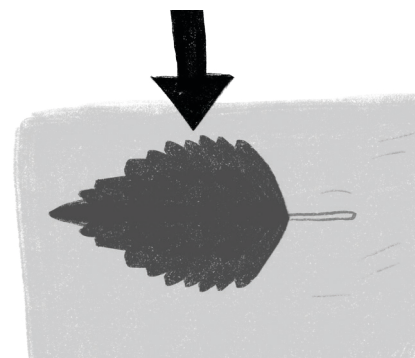
1. Busca hojas o flores afuera. Trata de elegir los que sean frescos y flexibles.



3. Pinte la superficie de tu hoja con su pincel.



2. Coloque la tela plana en tu espacio de trabajo. Agite un poco de pintura en polvo en un plato o paleta. Lentamente agrega un poco de agua al polvo hasta que logres la consistencia deseada: cuanta más agua, más clara será la sombra del color.



4. Cuidadosamente voltee la hoja hacia abajo sobre la tela. Empuje firmemente hacia abajo sobre tu tela para asegurarte de que toda la hoja entre en contacto con la tela.

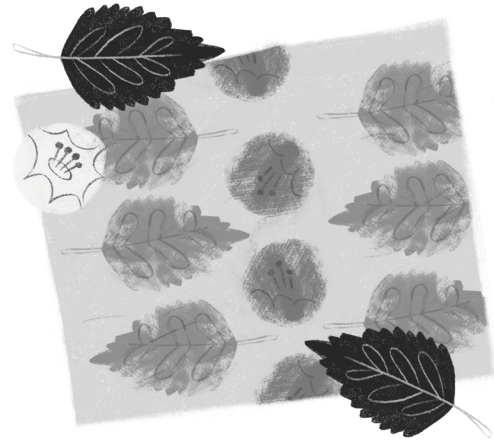
Lesson Plan: Block Printed Textiles from India

Block printing is known to have been used in India since at least the 12th century and is still being practiced by artisans today. Create a stamped wall hanging using leaves and flowers inspired by this ancient art form.

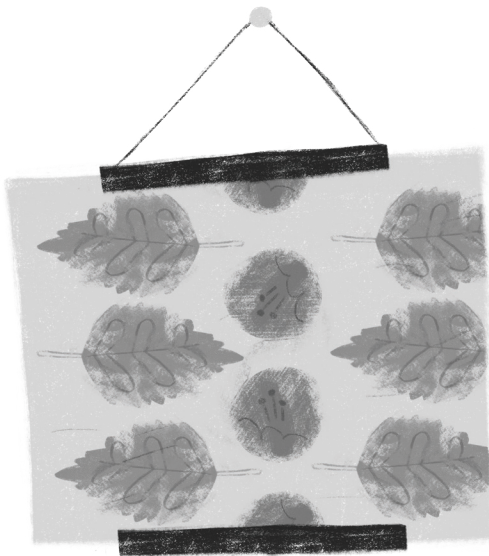
DIRECTIONS (CONTINUED)



5. Peel the leaf from the fabric.



6. Continue the process with the same leaf or try other shapes, textures and sizes. Experiment with color and pattern to complete your textile.



7. Hang or frame your textile and admire your work!

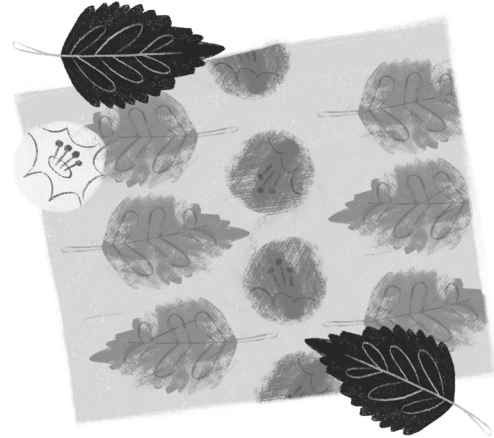
Plan de Estudios: Impresiones en Bloque de Textiles de India

Se sabe que la impresión en bloque se ha utilizado en India desde al menos el siglo 12 y todavía está siendo practicado por artesanos hoy. Crea un tapiz estampado con hojas y flores inspirado en esta antigua forma de arte.

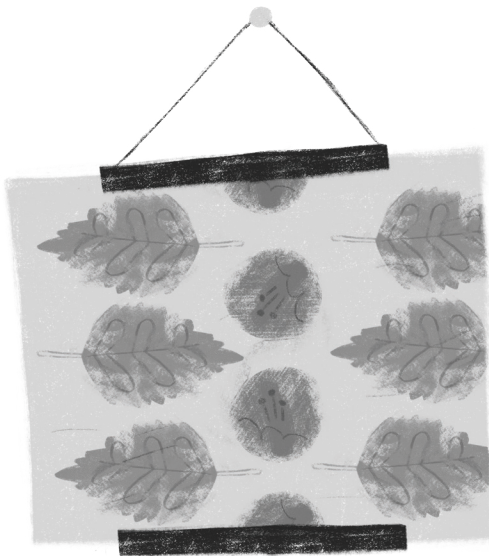
INSTRUCCIONES (CONTINUADO)



5. Pela la hoja de la tela.



6. Continúa el proceso con la misma hoja o prueba otras formas, texturas y tamaños. Experimenta con color y estampado para completar tu textil.



7. ¡Cuelgue o enmarque tu textil y admire tu trabajo!